



CHILL FACTOR

Musique : "Last Night" Chris Anderson

Chorégraphes : Daniel Whittaker & Hayley Westhead

Description : 48 comptes, 4 murs, Danse en ligne

Niveau : Intermédiaire

1-8 RIGHT SCUFF, KNEE TURN & ¼ TURN, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN

1-2 Scuff talon D à côté du pied G, toucher la pointe du PD à D (genou D vers l'ext)

3-4 Pousser le genou D à l'intérieur, pousser le genou D à l'extérieur avec 1/4 tour à D

5&6 Kick D devant, pied D à côté du pied G, step G devant

7-8 Step D devant , pivot 1/2 tour à G

9-16 RIGHT GRAPEVINE & HEEL & CROSS, ¼ TURN TWICE, LEFT CROSS SHUFFLE

1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D

&3 Pied D légèrement derrière, toucher le talon G devant

&4 Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

5-6 Pied G derrière avec ¼ tour à D, pied D à D avec ¼ tour à D

7&8 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D

17-24 SIDE ROCK, BEHIND, STEP ¼ TURN, STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Pied D à D avec le poids, retour sur le pied G

3&4 Pied D derrière le pied G, ¼ tour à G avec step G devant, step D devant

5-6 Pied G devant avec le poids, retour sur le pied D

7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

25-32 KICK & HEEL, LOCK BACK, UNWIND ¾ TURN, STEP, KICK & BACK CROSS, CLAP

1&2 Kick D devant, pied D à côté du pied G, toucher talon G devant

&3-4 Pied G à côté du pied D, locker le pied D derrière le pied G, dérouler 3/4 tour à D

5-6 Step G devant, kick D devant

&7-8 Pied D derrière, toucher la pointe G devant le pied D, clap (8)

33-40 WIZZARD STEP, 1/4 TURN & WIZZARD STEP, STEP ½ TURN, ¼ TURN TOUCH

1-2& Pied G devant, locker le pied D derrière le pied G, pied G devant

3-4& ¼ tour D avec step D devant, locker le pied G derrière le pied D, pied D devant

5-6 Pied G devant, pivot ½ tour à D

7-8 Pied G à G avec ¼ à D, toucher la pointe du pied D à côté du pied G

41-48 SYNCOPATED JUMP FWD, BACK, FWD, FWD, HEEL JACK (R & L)

&1 Petit saut devant : PD, PG

&2 Petit saut derrière : PD, PG

&3&4 Deux petits sauts devant : D,G,D,G

&5&6 PD derrière, touch talon G devant, PG à côté du PD, pied D à côté du pied G

&7&8 PG derrière, talon D devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

Recommencer en vous amusant !